

6 milliards d'Autres Marseille

Production exécutive hors [séries]

Commissariat d'exposition

Un projet de Yann Arthus-Bertrand

Réalisé par Sibylle d'Orgeval et Baptiste Rouget-Luchaire

Famille

Présentation du thème

« La famille pour moi, c'est l'essentiel »

« Si tu n'as pas de famille, comment tu vas faire ? »

La famille est un sujet qui interpelle fortement les personnes interrogées. Leurs yeux, leur expression trahissent des ressentis souvent excessifs.

Les témoignages sont pour la plupart de nature positive ; la famille, c'est l'harmonie, l'amour, le partage, la tolérance.

On parle de protection, de soutien : on a reçu de ses parents, on transmet à ses enfants.

On fonde une famille, on s'épanouit dans sa famille ; c'est un remède contre la solitude.

La notion de famille n'est pas toujours restrictive aux liens du sang. Certains élargissent ce cercle en incluant les proches, les amis, les voisins ; c'est un choix de coeur.

Mais tout le monde n'a pas la même vision des choses. « La famille est une prison, elle enferme ». La famille crée des ennuis, « elle use les nerfs »

« De toutes façons on est seul, on construit sa vie seul et on mourra seul ».

Les enfants peuvent être un bien matériel ; plus on a de filles, plus on pourra avoir d'argent en les mariant. Quant aux garçons, ils pourront rapidement s'occuper des tâches de la maison, du domaine.

Bibliographie

La table des enfants : Isabelle Hausser – Editions de Fallois (Un roman bouleversant sur les relations familiales, en particulier mère-fille)

Ma famille : Isabelle Simier, Anne-Caroline Pandolfo – Editions du Rouergue (L'étrange famille d'une petite chaise en bois. A partir de 5 ans)

La petite maison dans la prairie : Série télévisée mettant en scène de façon positive voire idéale une famille de pionniers à partir d'un roman autobiographique de Laura Ingalls 200 épisodes en 9 coffrets DVD – Editions Universal

Le festival du film de famille : à Saint-Ouen – www.filmsdefamille.com